

Fem del plàstic una obra d'art

Per preservar la salut dels
nostres mars i oceans

Una iniciativa d'

AIGUA

ACABADA DE FER®



L'aigua més bona per la nostra salut i la del planeta

El 2012 vam llançar una iniciativa pionera pel sector gastronòmic. Naixia l'aigua del futur. La primera marca d'aigua purificada al mateix establiment gràcies a la més avançada tecnologia de membrana d'alta puresa, dispensada natural, freda i freda amb gas i presentada en una ampolla única, dissenyada exclusivament per a cada establiment. Ideal per a la salut de les persones, de les empreses i del planeta on tots desitgem viure.

El 2013 aquesta innovació va ser premiada per la Generalitat de Catalunya amb el **Premi a la Millor Estratègia EcoDisseny**. Som l'única aigua premiada.

Actualment està considerada l'aigua de marca filtrada de més prestigi del mercat gràcies a que les principals figures gastronòmiques del país l'han incorporat com el servei d'aigua als seus establiments. Cada vegada més, diversos sectors empresarials, i persones particulars, adopten aquesta alternativa per beure i gaudir d'aigua

d'excel·lent qualitat a les seves vides. Diàriament es consumeixen més de 10.000 litres d'Aigua Acabada de Fer®.

Després de més de 10 anys el balanç mediambiental ajuda a comprendre perquè és l'aigua del futur. Hem estalviat més de 12 milions d'envasos d'aigua, molts dels quals acaben al fons dels nostres mars i oceans.



Fem del plàstic una obra d'art!

A **Aigua Acabada de Fer®** la nostra missió és canviar el món gota a gota, dissenyant l'aigua ideal per a cada client i ús. Amb solucions innovadores, sensibles, sostenibles i rendibles que millorin la vida de les persones.

El valor de l'impacte social

Sentim el compromís i la responsabilitat de generar un impacte positiu al nostre territori.

Volem anar més enllà amb una acció d'ampli abast que arribi a més persones i col·lectius de la societat.

Beneficis



Posar focus i conscienciar a les persones de l'Empordà, i de tot el territori, sobre la importància dels residus i del seu impacte sobre el medi ambient per preservar el patrimoni natural del nostre litoral marí.



Fomentar la cultura com a eina per generar debat, reflexió i acció.



Donar a conèixer artistes emergents locals.

Col·laborar amb entitats socials. Tots els diners recaptats aniran íntegrament destinats a l'associació **Amics de les Illes Formigues**.

EL PROJECTE

Fem del plàstic una obra d'art

Un centenar de bussejadors recuperen residus del mar, des de Cadaqués fins a Palamós.

Subhasta de les escultures, on la recaptació anirà íntegrament destinada a l'associació dels Amics de les Illes Formigues de Palamós.

Exposició de les escultures a prestigiosos restaurants de l'Empordà.



Tota la brossa és classificada i desinfectada.

S'entrega la brossa als artistes.

Fase de creació dels artistes, a partir dels residus recollits.

Recollida de residus

AIGUA
ACABADA DE FER®



El 27 de maig de 2023 un centenar de bussejadors, des de Cadaqués fins a Palamós, van participar a la recollida de brossa del fons marí més multitudinària dels darrers anys a la Costa Brava



Cadaqués Divers
Cadaqués



Mateua Dive
L'Escala



Unisub Estartit
L'Estartit



Poseidon Calella
Calella de Palafrugell



H2O Diving Center
Dive Center Palamós
Palamós



Cadaqués Divers
Cadaqués



Mateua Dive
L'Escala



Unisub Estarrit
L'Estartit



Poseidon Calella
Calella de Palafrugell



H2O Diving Center
Palamòs



Dive Center Palamòs
Palamòs



Creacions artístiques

Durant el mes de juny i juliol de 2023, dos artistes de renom, Manel Galià i Eudald de Juana, i tres estudiants de la prestigiosa Barcelona Academy of Art, Paloma Argibay, Sonia Benitez i Javier de Mendoza han treballat per convertir tota la brossa del fons marí, en obres d'art.

La matèria primera amb què havien de crear era tot allò que havíem trobat a sota l'aigua: restes de vaixell, xarxes de pescadors, llaunes, nanses de pesca i fins i tot sabates. El procés creatiu dels artistes ha convertit tota aquesta deixalla en autèntiques obres d'art. Des de la perspectiva artística ens ofereixen una mirada contundent i subtil alhora que ajuda a reflexionar sobre l'origen i el destí dels nostres residus.



Manel Galià



(Barcelona, 1966) Artista multidisciplinari que busca el seu propi llenguatge treballant el volum i la matèria, allunyat de qualsevol formalisme ornamental. Les seves creacions expressen sentiments a través del moviment.

El seu pare, artista i catedràtic de pintura i color a la Facultat de Belles Arts de Barcelona, li va transmetre una sòlida formació i base de coneixements artístics. Després de realitzar cursos de pintura i escultura a la Universitat de Barcelona, es va instal·lar a Sant Mori, a l'Alt Empordà, on té el seu taller.



LA MENINA

Restaurant Miramar by Paco Pérez



EN EL FONDO DEL MAR

Restaurant Miramar by Paco Pérez



Eudald de Juana Gorriz, nascut el 1988, és un escultor català provinent d'una família d'escultors. Va desenvolupar un profund interès per l'art mentre creixia en una petita població prop de Girona, envoltat d'un entorn artístic i natural.

Va estudiar Belles Arts a la Universitat de Barcelona, amb un enfocament en la figura humana com a mitjà d'expressar emocions i captivar els espectadors. Després de graduar-se, va continuar la seva formació en escultura acadèmica i dibuix a l'Acadèmia de Belles Arts de Florència, a Itàlia.

Després dels estudis, Eudald va ser professor titular d'escultura i dibuix a l'Acadèmia de Belles Arts de Florència abans de tornar a la seva població natal per establir els Estudis Eudald de Juana Gorriz, un espai creatiu per a ell mateix i altres artistes. Principalment, treballa en encàrrecs privats, amb

les seves escultures en col·leccions privades de diversos països.

Eudald també ha creat monuments públics notables, com el monument a Carles Rahola a Cadaqués i el monument a Manuel Blancafort exposat al Palau de la Música Catalana de Barcelona. Les seves obres es poden trobar en la col·lecció permanent del Museu d'Art Modern de Barcelona, i ha realitzat exposicions individuals al Museu Empordà de Figueres i al Museu de la Garrotxa d'Olot.



L'EXPRESSIÓ DEL MAR
SHIRO Castell de Peralada

Paloma Argibay



Paloma Argibay Marchand va néixer el 1994 a Vigo i va créixer a Sitges (Barcelona). Sempre ha manifestat un gran interès per l'art, però no va ser fins a la pandèmia del 2020 que va descobrir la seva passió per l'escultura.

Durant el confinament, va començar a esculpir fusta i argila. Va desenvolupar la seva tècnica de forma autodidacta i actualment busca millorar-la mitjançant els mètodes acadèmics de l'Acadèmia de Belles Arts de Barcelona.

La seva obra és figurativa, inspirada en la quotidianitat i l'expressivitat del cos. El seu interès per la natura es reflecteixen els materials utilitzats en els seus treballs.



LÁGRIMAS DEL MAR
Els Tinars (Llagostera)



Sònia Benítez, artista resident a Barcelona, creadora d'escultures de diferents materials i formats. Llicenciada en Belles Arts per la Universitat de Barcelona, s'especialitza en el treball de la pedra i de la ceràmica. El 2007 acaba Belles Arts a la Universitat de Barcelona realitzant una beca d'Intercanvi amb la Universitat de Michigan durant un semestre. Allà elabora un projecte artístic de ceràmica.

A partir del 2008 combina la docència amb el seu treball escultòric personal, presentant-se a concursos en l'àmbit nacional i fent exposicions de petit format. Al llarg de la seva trajectòria ha participat en diferents exposicions col·lectives a Espanya i Andorra, i ha estat seleccionada finalista en diferents concursos d'escultura.



RASTRES EN EL MAR
Ultramar (L'Escala)

Javier de Mendoza



Como artista, mi objetivo es compartir y representar inquietudes sociales, políticas y emocionales a través de la escultura. Busco generar conexiones y vínculos entre las personas y mis obras, permitiendo una experiencia visual, táctil y sensorial. Mis esculturas son contemporáneas y figurativas, con una carga teórica y narrativa que busca la reflexión y participación del espectador. La calidad y los objetivos de mi trabajo son fundamentales para lograr su difusión.

A través de la escultura, retrato temas profundos y emotivos, generando una temática actual con coherencia y permanencia. La figuración escultórica me permite conectar visual y sinceramente con lo representado, y considero

que la figuración sigue siendo relevante en el arte contemporáneo. Utilizo principalmente el modelado en barro y el vaciado en diversos materiales para lograr acabados estéticos y texturas que complementen la forma de la obra.



EVOLUCIÓN

Mas Sorrer (Gualta)

Exposicions

AIGUA
ACABADA DE FER®

Al llarg de l'agost de 2023 les escultures marines estaran exposades a cinc dels restaurants més reconeguts de l'Empordà.

Aquests establiments aposten per un servei d'aigua d'excel·lent qualitat i pel compromís de

reduir l'ús de plàstic i residus innecessaris a la restauració.

Són els ambaixadors finals d'aquesta iniciativa al convertir-se en els escenaris de l'exposició temporal de cada una de les obres d'art.



Miramar by Paco Pérez
Llançà



Shiro by Paco Pérez
Peralada



Ultramar
L'Escala



Tinars
Llagostera



Mas Sorrer
Gualta

Subhasta i participació

Podrem visitar aquests establiments i gaudir d'aquestes peces úniques. Durant el període d'exposició s'obrirà la subhasta de cada obra perquè totes les persones que així ho vulguin puguin pujar per adquirir les obres d'art.

Tots els fons recaptats aniran íntegrament destinats a l'Associació dels **Amics de les Illes Formigues**, plataforma ciutadana que divulga valors medioambientals i de consciència ciutadana per tancar així la roda.

Donació 100% recaptació a



**Amics de
les Illes
Formigues**

@AmicsIllesFormigues
www.amicsillesformigues.com

Per participar en la subhasta es molt fàcil:

1. Segueix-nos a **@AguaRecienHecha**. Trobaràs una publicació per cada obra d'art.
 2. Escriu als comentaris de cada Post Obra d'Art la xifra de diners que estaries disposada a pagar, o deixa la teva puja al restaurant.
 3. Estigues atent i atenta a possibles ofertes que puguin anar apareixent.
 4. Data final de tancament de subhasta: **31/08/23**. El comentari a IG amb xifra més alta o la xifra més alta registrada als restaurants es quedarà amb cada escultura.
- **La Menina**, de Manel Galià:
MIRAMAR Paco Pérez, Llançà
 - **L'expressió del mar**, de Eudald de Juana:
SHIRO Castell de Peralada, Peralada
 - **Rastres en el mar**, de Paloma Argibay:
ULTRAMAR, L'Escala
 - **Evolución**, de Javier de Mendoza:
MAS SORRER, Gualta
 - **Lágrimas del mar**, de Sònia Benítez:
TINARS, Santa Cristina d'Aro

Organitza:

AIGUA
ACABADA DE FER®

@AguaRecienHecha

**Donació 100%
recaptació a:**



**Amics de
les Illes
Formigues**

@AmicsIllesFormigues





AIGUA

ACABADA DE FER®

www.aguarecienhecha.com